

# Averti fra le braccia

Arr. Bruno Bizzarri

L. Tenco

$\text{♩} = 68$

Sassofono in do

Chitarra classica

DO LAm FA SOL7 *mp*

A -

3 DO LAm RE7 SOL#dim LAm RE7

Sax. do

ver - ti fra le braccia unde - si de - ri - o che in - va - no cer - co di di - men - ti -

Chit. cl.

*p*

6 RE7 SOL7 DO LAm RE7 SOL#dim

Sax. do

car. Sen - tir - ti mia per sem - pre è co - me un so - gno eo -

Chit. cl.

9 LAm RE7 SOL7 LAm LAm6

Sax. do

vun - que la tua im - ma - gi - ne m'ap - par. Sei per me la so - la

Chit. cl.

12 MIm FA SOL7 DO

Sax. do

don - na e vo - glia mar - ti per l'e - ter - ni - tà. Ri -

Chit. cl.

15 RE<sub>m</sub>6 MI7 LAm SI7

Sax. do  
sen - to co-me mu-si-ca di - vi - na la vo-ce tu - a nel sus-sur - rar-mi

Chit. cl.

18 RE<sub>m</sub>7 SOL9<sub>b</sub> DO LAm RE<sub>m</sub>7 SOL#dim

Sax. do  
"t'a - mo". A - ver - ti fra le bracc-cia è un de - si - de - ri - o, un

Chit. cl.  
*mp*

21 LAm RE7 SOL<sub>m</sub>7 DO7 FA FA<sub>m</sub>6

Sax. do  
so - gno che in e - ter - no re - ste - rà ed il so-gno sa - rà

Chit. cl.

24 DO RE7 RE<sub>m</sub>7 SOL7 1. DO

Sax. do  
u - na dol-ce real-tà fin-ché il no - stro a mo - re vi - vrà.

Chit. cl.  
*p*

27 2. *mp* DO LAm FA<sub>m</sub> DO

Sax. do  
vrà.

Chit. cl.  
*mp*